

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство просвещения и воспитания Ульяновской области

Муниципальное образование "Барышский район"

МОУ СОШ с. Калда МО "Барышский район"

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО
классных
руководителей

Э.Ш. Хуснетдинова

Протокол №1 от «30» 08
2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по ВР

Д.Р. Батраева

Протокол №1 от «30» 08
2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора
МОУ СОШ с.Калда

И.А. Таиров

Приказ №198 от «30» 08
2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Час чтения»

для 5 класса

2023-2024 учебный год

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка
2. Контроль читательской деятельности учащихся
3. Список литературы для 5 класса

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса «Час чтения» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального и среднего общего образования по литературному чтению, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина Российской Федерации, программы среднего общего образования по литературе.

Час чтения – время, отведенное в рамках внеурочной деятельности для самостоятельного чтения учащихся.

Программа курса предусматривает изучение произведений, включенных в список «100 книг для самостоятельного чтения» и других произведений признанных детских писателей.

Данный курс обладает огромным воспитательным потенциалом, дающим учителю возможность не только развивать интеллектуальные способности учащихся, но и формировать их ценностно мировоззренческие ориентиры. Приобщение к «вечным» ценностям, исповедуемым литературной классикой, является одним из важнейших средств воспитания духовно-нравственной личности.

Цель программы: сформировать у учащихся интерес к книге, стойкую привычку к самостоятельному чтению, воспитание грамотного компетентного читателя.

Задачи программы:

- развитие осознанного интереса к чтению художественной литературы;
- формирование основ читательской культуры;
- выработка привычки к вдумчивому чтению;
- развитие воображения, литературно-творческих способностей и речи учащихся.

Программа предусматривает проведение библиотечных уроков и экскурсии в библиотеки, просмотр кинофильмов, снятых по изучаемым произведениям, и обсуждение их.

Место курса «Час чтения» в учебном плане.

Образовательная область – филология.

Количество часов в неделю – 1

Количество часов на учебный год – 35.

КОНТРОЛЬ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ.

Одним из форм контроля и руководства чтением является «Дневник читателя».

«Дневник читателя» - это рабочая тетрадь для самоконтроля читательской деятельности ученика. Заполняется дневник учащимися самостоятельно, но под руководством педагога и проверяется учителем 1 раз в месяц. Дневник содержит обязательные графы для заполнения:

- Список рекомендованной литературы.
- Отчет о прочитанном (оформляется в виде таблицы, содержит графы: № п/п, автор и название, основная тема и сюжет, впечатления о прочитанном.)
- Задания для словарной работы.
- Творческие задания для деятельности после прочтения книги по желанию ученика (рисунки, поделки, электронные презентации, кроссворды, викторины, эссе и т.д.). Творческие работы выполняются в самом дневнике или в виде приложения к нему к нему.

1 раз в четверть проводится выставка лучших «Дневников читателя» с выполненными творческими заданиями.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ 5 КЛАССА

1. Н. Кун «Мифы Древней Греции».
2. Русские народные сказки «Пойди туда - не знаю куда, принеси то - не знаю что», «Мудрая дева»
3. Сказки народов мира: итальянская сказка «Волшебное кольцо», шведская сказка «Замухрышка»
4. Былины: «СтаврГодинович», «Соловей Будимирович»
5. Бажов П.П. «Уральский рассказы»
6. Булычев К. «Приключения Алисы»
7. Волков А. «Волшебник Изумрудного города»
8. Драгунский В. «Денискины рассказы»
9. Л. А. Кассиль «Рассказ об отсутствующем».
10. Лагин Л. «Старик Хоттабыч»
11. Шварц Е. «Дракон»
12. Андерсен Х.К. «Сказки»
13. Дефо Д. «Робинзон Крузо»
14. Твен М. «Приключения Гекельберри Финна»
15. Гумилев «Мик» Африканская поэма
16. Дж. Барри «Питер Пэн»
17. Р. Киплинг «Книга Джунглей»
18. В.П. Крапивин «Летящие сказки»
19. А.Г. Алексин «Повести о дружбе и любви»
20. В.П. Жвалевский, Е.Б. Пастернак «Я хочу в школу!»
21. Ф.А. Искандер «Детство Чика»
22. Ю.И. Коваль «Алый»
23. Ж.Верн «Дети капитана Гранта»
24. К. Льюис «Лев, колдунья и волшебный шкаф»
25. В. Гаршин «Сказка о жабе и розе»

26. В.Г. Губарев «Королевство кривых зеркал»

27. С. Лагерлеф «Путешествие Нильса дикими гусями»

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Ученик получит возможность научиться:

- Ориентироваться в мире художественной литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы.
- Определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей.
- Писать отзыв о прочитанной книге.
- Создавать собственные творческие работы.
- Объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений.
- Анализировать литературные произведения разных жанро

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ЧАСЫ ЧТЕНИЯ 5 КЛАСС

№ урока	Тема	Дата	Кол-во часов	Цели и задачи занятия
1	Книга, о которой хочется рассказать		1	-Изучение читательской позиции школьников -Уметь кратко пересказывать сюжет. -Уметь самостоятельно работать с художественными произведениями.
2-3	Н. Кун «Мифы Древней Греции».		2	-Познакомить детей с античными мифами, рассказывающими о происхождении мира и богов. -Прочитать миф о появлении на Земле Зевса, его жизни, борьбе и победах.
4-5	Русские народные сказки: «Пойди туда - не знаю куда, принеси то - не знаю что», «Мудрая дева»		2	-Формирование навыка работы с иллюстрациями и лексической работы, выразительного чтения, чтения по ролям и художественного пересказа. -Воспитание интереса к произведениям устного народного творчества. -Формирование представлений о ценностях русского народа.
6-7	Сказки народов мира. итальянская сказка «Волшебное кольцо», шведская сказка «Замухрышка»		2	-Знакомство со сказками народов мира. -Сравнить сказку итальянскую с русской. Учить находить в них общее и различия. -Развивать интерес к чтению сказок. -Учить детей сравнивать содержание сказок народов мира, делать самостоятельно выводы. -Развивать мышление, речь, обогащать словарь.
8-9	Былины СтаврГодинович, Соловей Будимирович»		2	-Познакомить учащихся с былинами разных циклов. -Развивать умение «сказывать» былины.
10	Бажов П.П. «Уральские сказки»		1	-Развивать интерес у детей к чтению сказок П. Бажова. -Чтение авторских сказок, сравнение с русскими народными, что в них сказочного, а что могло быть на самом деле.
11	Булычев К. «Приключения Алисы»		1	-Познакомить учащихся с творчеством писателя-фантаста К. Булычёва. -Познакомить учащихся с историей написания повести. -Воспитание интереса к произведениям жанра фантастика.
12	Андерсен Х.К. «Сказки»		1	-Формировать у учащихся представление о своеобразии художественного мира Андерсена-сказочника; о событиях его жизни, повлиявших на выбор замысла

				<p>сказок.</p> <p>-Создать условия для развития у школьников умений формулировать собственную точку зрения, высказывать и аргументировать ее.</p> <p>-Создать условия для формирования жизненной позиции учащихся, основанной на приоритете добра, любви и взаимовыручки.</p>
13	Волков А. «Волшебник Изумрудного города»		1	<p>-Познакомить учащихся с историей написания книги и творчеством писателя.</p> <p>-Развить умение давать характеристику героям.</p> <p>-Уметь пересказывать эпизод, выразительно читать, создавать отзыв о книге.</p>
14	Драгунский В. «Денискины рассказы»		1	<p>-Знакомство с биографией писателя.</p> <p>-Выяснить какими качествами обладает настоящий друг.</p> <p>-создать условия для формирования жизненной позиции учащихся, основанной на приоритете добра, любви и взаимовыручки.</p>
15-16	Ж. Верн «Дети капитана Гранта»		2	<p>-Знакомство с биографией писателя, с историей написания произведения.</p> <p>-Учить давать оценку поступкам героев.</p> <p>-Воспитать чувство дружбы, товарищества</p> <p>создать условия для формирования жизненной позиции учащихся, основанной на приоритете добра, любви и взаимовыручки.</p>
17	Л. А. Кассиль «Рассказ об отсутствующем».		1	<p>-Познакомить с произведением о Великой Отечественной войне, с подвигами, взрослых и детей в то нелёгкое время.</p> <p>- Учить давать оценку поступкам героев.</p> <p>-Создать условия для формирования жизненной позиции учащихся, основанной на приоритете добра, любви и взаимовыручки;</p>
18	Лагин Л. «Старик Хоттабыч»		1	<p>-Познакомить с биографией писателя, с историей написания произведения.</p> <p>-Создать условия для формирования жизненной позиции учащихся, основанной на приоритете добра, любви и взаимовыручки.</p>
19	Дефо Д. «Робинзон Крузо»		1	<p>-Знакомство с биографией писателя.</p> <p>-Уметь пересказывать эпизод.</p> <p>-Формирование интереса к чтению и изучению литературы.</p> <p>-Расширение кругозора учащихся за счет межпредметных связей (география, биология, история).</p>

20	Шварц Е. «Дракон»		1	-Познакомить с биографией писателя -Чтение по ролям. -Познакомить учащихся с особенностями чтения пьес.
21	Гумилев «Мик» Африканская поэма		1	-Знакомство с биографией писателя. -Познакомить учащихся с «Африканским циклом» стихотворений поэта. - Развивать интерес к поэзии.
22	Дж. Барри «Питер Пэн»		1	-Знакомство с биографией писателя. -Знакомство с историей написания произведения. -Уметь пересказывать эпизод, выразительно читать, создавать отзыв о книге.
23	В.П. Крапивин «Летающие сказки»		1	-Знакомство с биографией автора. -Познакомить учащихся с книгой о настоящей дружбе и необыкновенных приключениях, о выборе жизненного пути, о детстве и мечтах.
24-25	А.Г. Алексин «Повести о дружбе и любви»		2	-Познакомить с биографией писателя. -Создать условия для формирования жизненной позиции учащихся, основанной на приоритете добра, любви и взаимовыручки.
26	В.П. Жвалевский, Е.Б. Пастернак «Я хочу в школу!»		1	-Познакомить с биографией писателя. -Показать детям, насколько важна профессия учителя в современном мире. -Создать условия для формирования жизненной позиции учащихся, основанной на приоритете добра, любви и взаимовыручки.
27	Р. Киплинг «Книга Джунглей»		1	-Знакомство с биографией писателя. -Знакомство с историей написания произведения. -Уметь пересказывать эпизод, выразительно читать, создавать отзыв о книге.
28	Ф.А. Искандер «Детство Чика»		1	-Показать своеобразие Ф. Искандера как писателя -Формировать умение переходить от личных читательских оценок к пониманию авторского отношения к герою, ситуации, жизни, умение характеризовать героя, определять разницу между юмором и иронией, развивать воображение, обогащать словарный запас учащихся. -Пробудить интерес к творчеству Ф. Искандера, воспитывать позитивное отношение к жизни.
29	Ю.И. Коваль «Алый»		1	-Прививать интерес к чтению произведений о животных, их повадках, приобретенных умениях.

				<ul style="list-style-type: none"> -Развить умение давать характеристику героям. -Воспитать чувство дружбы, товарищества.
30-31	К. Льюис «Лев, колдунья и волшебный шкаф»		2	<ul style="list-style-type: none"> -Знакомство с биографией писателя. -Прививать интерес к чтению произведений жанра фантастика. создать условия для формирования жизненной позиции учащихся, основанной на приоритете добра, любви и взаимовыручки.
32	Твен М. «Приключения Гекельберри Финна»		1	<ul style="list-style-type: none"> -Знакомство с биографией писателя. -Определение особенностей романа Марка Твена. -Развитие навыков краткого сюжетного пересказа и выразительного чтения.
33	С. Лагерлеф «Путешествие Нильса дикими гусями»		1	<ul style="list-style-type: none"> -Познакомить учащихся с биографией писателя. -Познакомить учащихся с историей создания книги. -Создать условия для формирования жизненной позиции учащихся, основанной на приоритете добра, любви и взаимовыручки.
34 (резервный урок)	В. Гаршин «Сказка о жабе и розе»		1	<ul style="list-style-type: none"> -Знакомство с биографией писателя. -Учить анализировать произведение, давать характеристику героям, оценивать героев и выражать свое отношение. -Развивать речь, память, внимание учащихся.