

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа с.Калда имени Героя Советского Союза  
И.Б. Беркутова» муниципального образования «Барышский район» Ульяновской области

УТВЕРЖДЕНА

Приказом директора МОУ СОШ с.Калда

Приказ № 198 от 30.08.2023г

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности «Культура Татарского народа»  
для 4 класса

Разработчик программы:

Казакова Наиля Равиловна

учитель начальных классов

высшей квалификационной категории

РАССМОТРЕНА:

на ШМО учителей начальных классов

протокол № 1 от « 30 » августа 2023 г.

Руководитель

Ф.А.Батраева

СОГЛАСОВАНА:

Зам.директора по ВР

\_\_\_\_\_ Д.Р.Батраева

«30» августа 2023г.

## Пояснительная записка

Данный курс рассчитан на 34 часа и предназначен для учащихся 4 класса. Необходимость введения курса «Культура татарского народа» продиктована следующими факторами. В нашей области живут представители разных национальностей: русские, татары, чувашаи, мордва и др.. Эти народы издавна проживают рядом друг с другом, их культуры постоянно взаимодействуют, сохраняя при этом неповторимый национальный колорит.

### Общая характеристика:

Курс «Культура татарского народа» формирует у учащихся представления о богатой народной культуре данного региона, знакомит с этнографией и фольклором татарского народа, населяющего Ульяновскую область. Этот курс призван сформировать одну из ключевых компетенций – толерантность, которая означает уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур нашего края, наших форм самовыражения и способов проявления человеческой индивидуальности.

**Главная цель курса - пробуждение и углубление чувства любви к своей малой родине, чувства своего кровного родства с её прошлым и настоящим.**

### Задачи курса:

Для достижения этой цели выдвигаются конкретные задачи:

**Просветительская** (приобщение к истории культуры и устному народному творчеству народов Ульяновской области).

**Агитационная** (увлечь школьников литературно-краеведческим поиском).

**Эстетическая** (раскрыть школьникам богатство мира идей и образов сказаний и легенд народов Поволжья).

**Лингво-коммуникативная** (обогащать устную и письменную речь школьников).

**Цель программы:** пробуждение у обучающихся живого интереса к изучению культуры народов Поволжья, формирование человека патриота, отличающегося высокой нравственностью, толерантностью.

### Задачи программы:

Основным содержанием духовно нравственного развития, воспитания и социализации являются базовые национальные ценности, хранимые в социально исторических, культурных, семейных традициях многонационального народа России, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях. Базовые национальные ценности производны от национальной

жизни России во всей её исторической и культурной полноте, этническом многообразии.

Традиционными источниками нравственности являются:

Россия, многонациональный народ Российской Федерации, гражданское общество, семья, труд, искусство, наука, природа, человечество.

Культура народов Поволжья должна предстать перед учащимися в своей целостности.

### **Место курса в учебном плане**

Программа рассчитана на 34ч - 1 занятие по 40 минут в неделю.

### **Основные принципы построения программы:**

- тесное сотрудничество детей, руководителя и семей учащихся;
- единство образовательной и воспитательной работы с детьми в сочетании с учетом индивидуальных и возрастных особенностей;
- соблюдение добровольности участия в деятельности, дифференциация детей по интересам и направленности на определенный вид деятельности.

Программа предусматривает проведение занятий один раз в неделю. Предмет связан с родственными учебными дисциплинами – основным курсом литературы, курсами русского языка, отечественной истории, географии. технологией

Межпредметные связи

В ходе изучения курса максимально реализуются межпредметные связи, что послужит средством гармоничного развития учащихся.

Содержание программы кружка могут быть дополнительным материалом таких школьных предметов учащихся начальных классов как русский язык и литературное чтение, окружающий мир, изобразительное искусство, музыка, физическая культура, технология, спецкурс «Речь и культура общения».

### **Личностные и метапредметные результаты освоения программы .**

**Личностные результаты:**

- понимание татарской культуры как одной из основных ценностей татарского народа, её значении в дальнейшем обучении и всей жизни;
- осознание эстетической ценности татарской культуры, уважительное отношение к своей культуре, гордость за нее;

- потребность сохранить самобытность культуры татарского народа.
- осознавать себя ценной частью большого разнообразного мира (природы и общества);
- испытывать чувство гордости за красоту родной природы, свою малую родину, страну;
- осознавать себя гражданином России;
- объяснять, что связывает тебя с историей, культурой, судьбой твоего народа и всей России;
- искать свою позицию в многообразии общественных и мировоззренческих позиций, эстетических и культурных предпочтений;
- уважать иное мнение;
- вырабатывать в противоречивых конфликтных ситуациях правила поведения.

### **Метапредметные** результаты

Регулятивные: – учиться обнаруживать и формулировать проблему;

- составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера;
- работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки;
- работать по составленному плану;
- понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации.

- способность извлекать информацию из различных источников;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему.

**Познавательные:** – предполагать, какая информация нужна;

- выбирать основания для сравнения, классификации объектов;

- устанавливать аналогии и причинно-следственные связи;

- выстраивать логическую цепь рассуждений;

- представлять информацию в виде таблиц, схем, опорного конспекта, в том числе с применением средств ИКТ. Коммуникативные:

- организовывать взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.);

- предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений;
- оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с применением средств ИКТ;
- при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее, учиться подтверждать аргументы фактами;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

### **Предметные результаты**

В результате изучения предмета ученик должен узнать:

- национальности, проживающие в Поволжье;
- отличительные особенности татарского костюма;
- главные национальные праздники ;
- обычаи, особенности культурных традиций татарского народа.
- представление о важнейших элементах материальной культуры татарского народа;
- освоение композиции татарской национальной одежды; умение выделять особенности цветовой гаммы орнамента, вышивки;

Учащиеся должны научиться:

- приветствовать на , татарском языке;
- играть в народные игры;
- узнавать принадлежность народных мелодий;

Выполнять элементы национального костюма.

- быть толерантным к представителям других народностей.

Ожидается развитие и укрепление у детей чувства толерантности; через знания истории и культуры народов Поволжья происходит формирование личности патриота и достойного гражданина своей страны.

Программа курса должна позволить учащимся понять и освоить художественные традиции татарского народа во всей многогранности, в самых ярких проявлениях. Каждый ученик становится как исполнителем, так и создателем, творцом. Воспитание творческой личности, воспитание творчеством – главная художественно–педагогическая идея занятий искусством.

Для реализации поставленных задач используются различные формы работы.

**Формы проведения занятий:**

1. Беседы
2. Экскурсии.
3. Игры
4. Заочные путешествия
5. Проектная деятельность
6. Исследовательская деятельность
7. Создание мультимедийных презентаций.

**Требования к уровню подготовки обучающихся**

Учащиеся должны узнать:

- фольклорные и литературные произведения татарского народа;
- теоретические понятия, раскрываемые на материале изучаемых произведений;
- этнографические сведения о национальных костюмах, особенностях жилища, праздниках, интересных обычаях.

Учащиеся должны научиться:

- воспроизводить сюжет изученного произведения и объяснять внутренние связи его элементов;
- определять главные эпизоды в эпическом произведении;
- выразительно читать текст-описание, текст- повествование, монологи, диалоги, учитывая жанровое своеобразие произведения;
- отыскивать справки в словарях и справочной литературе, энциклопедиях;

- отбирать нужные материалы из периодических изданий, классифицировать их.
- планировать свою работу, работать в группах, прогнозировать и представлять

## **Содержание курса**

### **Содержание программы.**

#### **Введение - 1ч.**

Почему моя республика называется Татарстан. Какие народы живут в республике. Чем богат духовный мир народов Татарстана. Герб , флаг, гимн своей республики. Чем славится столица Татарстана. Какими достопримечательностями гордятся жители республики

#### **Истоки становления истории татарского народа.-8ч**

Государственные символы Республики Татарстан. История татарского края. Многовековые традиции и обычаи татар. Национально-культурные традиции татар. Семейно-бытовые традиции. Татарские национальные праздники. Традиционная кухня . *Жилище* – сложный культурно-бытовой комплекс, который выражает природные условия, направления хозяйства, формы семейного быта, традиции и обычаи, уровень развития производительных сил.

Усадьба татарских селений: двор (жилой дом, надворные постройки) и зады (огороды, баня, гумно и т. д.). Особенности планировки двора и хозяйственных построек. Система расположения жилого дома и надворных построек.

Типы жилищ и интерьер жилища. Архитектура жилища. Строительная техника и обряды.

#### ***Самостоятельная работа.***

Изготовление буклета « Татарская национальная кухня.»

#### **Татарский костюм – часть духовного богатства своего народа.-13ч**

Особенности татарской одежды - важнейшего элемента материальной культуры народа. Отражение природно-хозяйственных, социально-экономических условий жизни народа, его традиций, эстетического вкуса.

Женские украшения. Оригинальность женских головных уборов и украшений, их особенности и композиция.

Верхняя одежда женщин и мужчин, его типы. Деление одежды по временам года.

Обувь. Особенности плетения обуви. Рисование дома, зарисовка орнаментов на наличниках.

*Ткачество. Вышивка. Вязание. Плетение.*

Ткачество. Подготовка холста для ткачества, обработка волокна, прядение. Виды волокна для пряжи.

Способы прядения изделий. Виды нитей для получения холста. Техника узорного тканья. Ткацкий станок, его устройство.

*Вышивка.* Основные цвета мордовского орнамента и вышивки: чёрный, красный, жёлтый, зелёный.

Особенности геометрического орнамента. Связь его с древним письмом. Его отличительные особенности, от русского орнамента и вышивки. Узоры головных уборов. Отличительные особенности мордовской и русской вышивки.

*Вязание.* Что такое вязание? Принадлежности для вязания. Соответствие крючков и ниток, спиц и ниток. Цветотехника.

Элементы вязания. Особенности вязания у мордвы. Узоры национального характера. Типы вязаний: вязание крючком, вязание спицами.

*Бисероплетение.* Инструменты и приспособления для плетения. Материал для плетения. Техника плетения.

### ***Самостоятельная работа.***

Рисование национального костюма и в отдельности орнаментов вышивки на одежде. Изготовление кукол

### **Культура и спорт-3ч**

Живопись, скульптура, литература. Знаменитые деятели культуры. Гордость татарской нации. (Знаменитые спортсмены) Виртуальная экскурсия. Музеи Татарстана

### **Фольклор-7ч**

Татарские народные песни. Сказания и предания. Мифология у татар. Устное народное творчество. Сказки, загадки. Народные подвижные игры.

### ***Самостоятельная работа.***

Иллюстрирование песен, сказок. Чтение мифов и сказок. Разучивание подвижных игр.

### **Сохранение национальных традиций и истории своего народа и для подрастающего поколения-2ч**

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

№ п/п	Наименования разделов и тем.	Вид занятий	Кол- во часов	Виды самостоятельной работы	Планируемые результаты освоения материала (предм, метапредм, личностные)	Дата проведения занятия	
						План	Факт
	<b>Введение</b>	Просмотр фильма о Татарстане	<b>1</b>		<b>Предметные:</b>  -формирование понятия, что такое культура- представление о важнейших элементах материальной культуры мордовского народа;  - умение выделять типы жилищ, особенности постройки двора и хозяйственных построек.  <b>Метапредметные:</b>  - организовывать свое рабочее место под руководством учителя;  - отвечать на вопросы учителя и товарищей по классу; овладение приемами отбора и систематизации материала на данную		
<b>1.</b>	<b>Истоки становления истории мордовского народа.</b>		<b>8</b>				
<b>1.1</b>	Государственные символы России и республики Татарстана	беседа	1	Подбор иллюстраций, слайдов для презентации			
1.2	История татарского края.	Занятие ознакомление	1	Викторина.			
1.3	Многовековые традиции и обычаи татар.	Комбинированное занятие	1	Сообщение.			
1.4	Национально- культурные традиции мордвы.	Комбинированное занятие	1	Презентация.			

1.5	Семейно-бытовые традиции.	- беседа	1	Чтение интересных произведений.	тему; - способность участвовать в речевом общении.		
1.6	Татарские национальные праздники	беседа	1	Рисунок и сообщение по теме	<b>Личностные:</b> - принятие и освоение социальной роли ученика, развитие мотивов учебной деятельности. понимание мордовской культуры как одной из основных ценностей мордовского народа, её значении в дальнейшем обучении и всей жизни;		
1.7-1.8	Традиционная кухня	беседа	2	Изготовление буклета «Мордовская национальная кухня.»	- осознание эстетической ценности мордовской культуры, уважительное отношение к своей культуре, гордость за нее-		
<b>2.</b>	<b>Татарский костюм – часть духовного богатства своего народа.</b>		<b>13</b>		<b>Предметные:</b> - освоение композиции мордовской национальной одежды;		
2.1-2.2	Разнообразные татарские	Комбинированное занятие	2	Подготовить Сообщения. Изго-	- развивать умение выделять особенности цветовой гаммы		

	украшения.			товление украшения.	<p>орнамента. освоение композиции мордовской национальной вышивки, орнамента;</p> <p>- развивать умение выделять особенности цветовой гаммы орнамента, вышивки</p> <p>представление о важнейших составных культуры и спорта спортивной мордовского народа;</p> <p>.</p> <p><b>Метапредметные:</b></p> <p>- способность извлекать информацию из различных источников;</p> <p>- овладение приемами отбора и систематизации материала на данную тему;</p> <p>- применение приобретенных знаний в повседневной жизни;</p> <p>- сравнивать предметы: находить общее и</p>		
2.3	Особенности татарских украшений в национальном костюме.	беседа	1	Изготовление украшения.			
2.4-2.5	Особенности татарской вышивки.	ознакомление	2	Подготовить Сообщение. Оформление орнаментов.			
2.6-2.7	Бисероплетение.	Комбинированное занятие	2	Викторина.			
2.8-2.9	Вязание, ткачество, плетение.	Комбинированное занятие	2	Выполнение элементов орнамента			
2.10-2.13	Изготовление татарских кукол.	исследование.	4	Выставка.			
<b>3.</b>	<b>Культура и спорт</b>		<b>3</b>				
3.1-3.2	Живопись, скульптура, литература. Знаменитые деятели культуры	Комбинированное занятие	2	Виртуальная экскурсия в музей			
3.3	Гордость татарской нации.	Комбинированное	1	Презентация			

	(Знаменитые спортсмены)	занятие			<p>различия, группировать их.</p> <p>- - применение приобретенных знаний в повседневной жизни.</p> <p>- научится играть в национальные подвижные игры</p> <p><b>Личностные:</b></p> <p>- понимание мордовской культуры как одной из основных ценностей мордовского народа, её значении в дальнейшем обучении и всей жизни;</p> <p>- осознание эстетической ценности мордовской культуры, уважительное отношение к своей культуре, гордость за нее.-</p>			
<b>4</b>	<b>Фольклор</b>		<b>7</b>					
4.1	Татарская народные песни.	Комбинированное занятие	1	Иллюстрирование песен				
4.2	Сказания и предания. Мифология татар.	Комбинированное занятие	1	Найти информацию по теме.				
4.3-4.4	Устное народное творчество. Сказки, загадки.	Комбинированное занятие	2	Чтение сказок				
4.5-4.7	Народные подвижные игры.	Игровое занятие	3	Разучивание игр				
<b>5.</b>	<b>Сохранение национальных традиций и истории своего народа и для подрастающего поколения</b>		<b>2</b>					
5.1-5.2	.Экскурсия	Экскурсия.	2					
		ИТОГО: 34 часа.						

## Информационно-методическое и материально-техническое обеспечение программы

- Литература:

« Культура народов Поволжья» составлена на основе авторской программы Культура народов Поволжья/Текст /: программа и методические рекомендации/ А.Ш. Кержнер, В.А. Архипова, Н.С. Нурмухаметова, В.Д. Кирюшкина.- Ульяновск: УИПКПРО, 2011.-92с.

- Компьютерное и мультимедийное оборудование, презентации, видеоматериалы

- Интернет- ресурсы

<http://www.rustrana.ru/article.php?nid=86&sq=19,23,118,896,525&crypt> - Сайт Русская цивилизация.

<http://nskazki.nm.ru/chuv/glav.html> История о народе

<http://www.chuvsu.ru/chuvashia/obryid.htm> Народная религия

<http://safety.spbstu.ru/book/hrono/hrono/etnosy/chuvashi.html> Историческая энциклопедия

<http://www.4tatar.ru/post.php> Национальный традиционный театр

<http://gov.mari.ru/gsd/cgi/library?e=d-000-00---0folk--00-0-0prompt-14-Document--4-0-11--1-ru-50---20-about---001-001-1-0windowsZz-1251-0-home---00001-001-1-0windowsZz-1251-0&a=d&c1=CL1> Марийский фольклор

<http://nskazki.nm.ru/mar/glav.html> Кратко о народе

<http://nskazki.nm.ru/mar/glav.html> Кратко о народе



